



Het Siberisch stenenorakel

Sandra Doosje heeft een passie en dat zijn de stenen. Haar bedrijfje floreert door de readings met het Siberisch stenenorakel. De twaalf steentjes die op een sjamanistisch bord worden geworpen, heeft ze leren interpreteren en tezamen met haar heldervoelendheid is er door de jaren heen als vanzelf een eigen werkwijze ontstaan. Ze geeft op nuchtere en liefdevolle wijze een realistisch en helder beeld van iemands blokkades, patronen en volgende stappen. Sandra: "Het is een kijkje nemen in iemands ziel en dat vraagt om vertrouwen, integriteit en zorgvuldigheid."



Sandra Doosje krijgt soms de stempel 'raadvrouw' opgeplakt en dat is natuurlijk een groot compliment, maar ze wordt er tegelijkertijd wat ongemakkelijk van: "Ik doe gewoon mijn ding, zeg ik altijd. Noem mij geen medium of iets in die trant, ik vind dat zo'n term waar ik niets mee kan en die verkeerde associaties oproept. Ik doe dit werk ook niet alleen, ik krijg hulp van gidsen en die laten me dingen zien als woorden, beelden of cijfers. Aan mij is het vervolgens om de juiste vertaalslag naar de cliënt en diens hulpvraag te maken. Het is als een 'kijkje om de hoek' en door de andere lagen van deze realiteit heen."

Heksenvervolg

Wat is een orakel eigenlijk en is dat nog wel van deze tijd? Sandra: "Een orakel is een plek, persoon of methode die raad kan geven in het geval van levensvragen. Orakelen is al zo oud als de mensheid zelf. Elke cultuur kende zijn eigen variant, denk aan tarotkaarten, runen of stenen. Vroeger werd er juist veel georakeld en was het fenomeen normaler dan in dit huidige tijdperk. Koningen en belangrijke bewindsmannen raadpleegden vaak een ziener of een orakel en lieten zich zo assisteren bij het nemen van belangrijke beslissingen. Maar de kerk stak daar later een stokje voor; men was bang voor verlies van invloed op de mensenmassa als gevolg van andersdenkenden, vrouwen voornamelijk, die intuïtief leefden en dwars door dingen en uiterlijkheden heen keken. En alles wat een bedreiging vormde, moest uit de wereld worden geholpen: de heksenvervolg was een feit. Ik weet zelf dat ik ook een slachtoffer ben geweest en daarom duurde het in mijn huidige bestaan een tijdje voordat ik dit werk weer zonder angst kon doen."

Kosmische bibliotheek

Het Siberisch stenenorakel is een instrument ontworpen door sjamanen. Sjamanen gaan ervan uit dat stenen de

oudste bewoners zijn van de aarde en dus dragers zijn van alle oude kennis en wijsheid. Bovendien zouden stenen diep verbonden zijn met de Akasha, de grote kosmische bibliotheek. Sandra: "Het stenenorakel toont de boog van Tengri. Deze laat een cyclus zien van geboorte, leven en creatie, bloei, verval en dood/transformatie. Er staan op het bord vele symbolen met elk hun eigen betekenis. De belangrijkste zijn de goden of huizen. Elk huis heeft zijn eigen betekenis. *Tengri* ligt bovenaan en is de bestuurder van de kosmos. Het is het huis van de verre toekomst. Wat gebeurt, loopt volgens goddelijk plan en is gebaseerd op een keuze van de ziel. Het zijn zielsbeslissingen. *Erlík* ligt links en staat voor het huis van verleden en transformatie. Opruimen en schoonmaken. Dat kan op elk niveau zijn. Darmen kunnen bijvoorbeeld opspelen als er te veel aan het verleden wordt vastgehouden en niet genoeg wordt loslaten, denk aan pijn en verdriet uit de jeugd. *Erlík* geeft aan dat vuur een mooi element is om 'oude meuk' mee te transformeren. *Ulgen* ligt rechts en is het huis van de nabije toekomst. Het huis van creaties, waar gedachten belangrijke impulsen zijn. Dit huis heeft te maken met plannen, inspiraties en ideeën ten uitvoer willen brengen. *Umai* tot slot ligt onderaan en vertegenwoordigt het huis van het Nu. Zij staat voor Moeder Aarde, vruchtbaarheid en bescherming. Tevens is het een soort rustplek."

Essentie

De grote vraag is natuurlijk hoe het toepassen van dit desbetreffende orakel nu precies in zijn werk gaat. Sandra legt uit: "In het begin zat ik heel erg vast aan de ligging van de stenen en hun onderliggende verbanden. Maar in de loop der tijd is er een werkwijze ontstaan die mij liet zien dat de stenen een goede leidraad zijn, maar dat de rest van de informatie uit een andere bron komt. Daar heb ik echt op moeten leren vertrouwen. Na een gesprekje met als doel te achterhalen of er een algemene of specifieke

vraag is of niet - het mag namelijk ook een open legging zijn - gaat de persoon samen met mij even kort in afstemming. Dat doe ik om zo zuiver mogelijk de reading te doen. Dan worden er twaalf stenen geworpen op het bord. Het zijn kleine kristallen die gekoppeld zijn aan verschillende levensgebieden en er is één moedersteen die ik zelf gedurende de sessie vasthoudt. Gek genoeg weten de stenen exact waar ze heen moeten. Sommige vliegen van het bord af, maar dat heeft ook weer een betekenis. Dan komt er als vanzelf een reading op gang. Ik zeg ook altijd: voel na wat ik zeg. Resoneert iets niet, laat het dan los. Wellicht komt dat later nog of niet, dat is niet belangrijk. Bij sommige sessies komen veel tranen los. Ik poog altijd naar de essentie te gaan, wat overigens niet direct altijd lukt. Soms zit er wat 'voor' of mag het gewoon nog even niet, is het niet het goede moment."

Bekrachtigd

Inmiddels heeft Sandra honderden sessies mogen geven en wat haar vooral opvalt, is de diversiteit ervan: "Soms is er een sessie waar veel emoties worden aangekaart en vrijgegeven om ze op te ruimen en los te laten. Andere keren worden er meer praktische adviezen gegeven en dingen uiteengezet. En ook gebeurt er weleens iets onverwachts, dat er bijvoorbeeld een persoon is die zich tijdens de sessie 'opdringt'. Je kunt het zo gek niet verzinnen, er kan echt van alles binnenkomen. Van familiekarma tot innerlijk kind. Van werkthema's tot het opschonen van vorige relaties. Soms is het centrale thema ook een waarschuwing of gaat het over ballast uit vorige levens in Atlantis of Lemurië. Wat het ook is, telkens probeer ik zo goed en zo snel mogelijk tot de essentie te komen en de boodschap te vertellen naar het nu. Want het is naar mijn mening de bedoeling dat de persoon in het dagelijks leven ermee uit de voeten kan. Mensen komen niet zomaar, ook de mensen die uit nieuwsgierigheid een legging willen

*‘Als oudste bewoners van de aarde
zijn stenen dragers van alle oude
kennis en wijsheid’*



Sandra Doosje

merken opeens dat ze geraakt worden door een bepaalde boodschap. Er komt altijd naar voren wat op dát moment belangrijk is.” Sandra geeft tijdens haar readings de tendens naar de toekomst wel aan, maar aan toekomstvoorspellingen doet ze niet. Sandra: “Dat zou ook niet juist zijn! Het gaat er immers om dat de persoon weer in zijn kracht wordt gezet. En niet dat hij of zij gaat leven naar wat er in een sessie gezegd is. Vaak voelen mensen zich bekrachtigd, gezien en gesteund en kunnen ze weer even verder. Precies de bedoeling. Want aan ons mensen is het hoge goed van de eigen keuze en de vrije wil gegeven. Vaak werkt het orakel trouwens nog lang na en breekt het dingen open. Dankbaar werk!”

Puurheid

Om dit werk te kunnen doen, heb ik wel eerst de meeste van mijn eigen obstakels moeten ruimen. Ik heb een innerlijk bewogen leven achter de rug, mijn pad ging niet over rozen. Als kind al was ik hypergevoelig en keek ik door mensen heen. Ik zag de mens achter de persoon, het gedrag, de ware motieven, maar werd daar niet juist in gespiegeld of bevestigd. Met als gevolg dat wat eerst een kwaliteit was, veranderde in een handicap. Ik heb op mijn pad karma opgelost, veel inzichten gekregen over mijn eigen vorige levens, oude pijnen en angsten. Door een langdurig ziekteproces stond mijn leven lange tijd op z'n kop. Slechts ternauwernood ben ik die periode doorgekomen. Echt een vreselijk zware tijd. Ik begrijp en voel nu diep dat dat nodig was om uiteindelijk bij mijn ware zelf uit te komen en het pad van de ziel op te gaan. Ik koos er als ziel voor - onbewust natuurlijk - om veel op te lossen en te transformeren. Het leven kent een enorme precisie in hetgeen er gebeurt. Alles klopt altijd, juist ook de meest pijnlijke ervaringen. Het is de bedoeling dat het je verder brengt en dat je op een hoger *level* gaat leven.

Eens in de zoveel tijd zie ik een prachtig karakteristieke kop, van een oude man of vrouw. Doorkliefd van rimpels, gepokt en gemazeld door het leven, maar zó authentiek. Daar kan ik urenlang ontroerd naar kijken, daar zit zóveel leven in! Ik krijg de kriebels van die botoxhype, de angst om ouder te worden, wat maskeer je dan in hemelsnaam? Als je vanbinnen leeft en rijpt, straalt dat door de huid naar buiten door. Dat is pure schoonheid. En met die puurheid en diepte maak ik graag contact.”

Tijd & ruimte

Tot april dit jaar gaf Sandra alleen readings aan mensen die bij haar thuis kwamen, of aan mensen die haar bezochten op beurzen en festivals. Dat is en blijft wat haar betreft leuk, maar om beperkingen van locatie en tijd te omzeilen is er nu ook een andere mogelijkheid. Sandra: “Sinds dit voorjaar gaan sessies ook via de *skype*. Dus gewoon vanuit de eigen huiskamer. Er wordt een dag en tijd afgesproken en dan komt de boodschap van de reading via *skype* aan. Ik kan hiermee zo veel meer mensen bereiken: mensen die ver weg wonen, weinig tijd hebben of het druk hebben met kinderen, werk of gezin. Dat is een enorme stap voorwaarts geweest en is net zo vruchtbaar en werkzaam als de *face-to-face* sessies. In het najaar ga ik de luisterkindopleiding volgen en zal ik via deze methode ook mensen en kinderen bereiken via afstandsreadings. Een mooie *tool* in deze tijd, waarin tijd en ruimte er steeds minder toe doen. Iemand fysiek zien hoeft niet per se meer. Door de zeer dunne sluier tussen kosmos en aarde liggen boodschappen klaar voor de mens. Iedereen kan dat leren hoor, als je maar toelaat en durft te vertrouwen. Het leraarschap is een kostbaar goed en mag - iets wat mij zeer na aan het hart ligt - doorgegeven worden.” •